



谁来安慰?

林灿杰博士 (牧师)

怎

样的画面最能表达痛苦和忧伤？在你的脑海里，是否浮现美国校园枪击事件发生后，父母因孩子的死亡而痛哭的情景？或看到心爱的人因化疗呕吐、脱发而流泪的画面？

《耶利米哀歌》以拟人化的手法，把耶路撒冷这孤独、痛苦的城市形容为一位女士（哀1:1-3）。耶路撒冷的苦楚是因巴比伦的暴力与破坏：巴比伦对耶路撒冷的围攻、掠夺、强暴与焚烧；饥饿的母亲吃自己的孩子；以及许多人被掳为奴。这充满泪水和愤怒的经历铸成了圣经里的哀歌。正如Kathleen O'Connor说：“哀歌的序幕是一个悲伤的世界”。

在当今痛苦、忧伤的世界，“哀歌呼吁我们为自己和他人的益处面对绝望”（O'Connor），包括对自己与对世界的绝望。人的自保本能促使我们抗拒痛苦，压抑心里的愤怒与忧伤，但表面上装作若无其事。基督徒更是以理性、感恩的心来掩饰心中的苦楚，为了讨神的喜悦。事实上，我们若要成为合神心意的人，就必须知道坦然承认愤怒与痛苦是真正感恩的人所必需经历的过程之一。

另一个拒绝面对现实的原因是害怕面对自己生命中的破碎与苦难所带来的恐惧与伤痛。对自己撒谎、否认现实，以及将痛苦、愤怒埋在心灵深处，如同在未经治疗的伤口上贴胶布，结果伤口将溃烂、腐化并且生坏疽。否认只会继续地毒害自己，破坏

..... 文转下页

内容

人在旅途洒泪时——诗篇131篇的反思

教会的光谱

盛会后的余音——记圣道之光讲道研讨会

那夜，我们颂赞...

路漫志远：三一华文部90后本地生访问记（三）

南洋理工大学RSIS的“基督教与宗教多元性”

新加坡教会的前景

同领圣餐



新加坡传道人 是不受尊敬的先知？

2月2日举行的“三一颂赞之夜”，为三一神学院欢庆70周年院庆的各项庆祝活动掀开了序幕。当晚的音乐会主要由三一神学院诗班和社体里几位极具才华的歌唱家演出。在场的听众享受了一场动人心弦的音乐飨宴。同一晚，还推出了重新编曲的三一院歌。1960年谱写的三一院歌，如今为欢庆70周年院庆而重新编曲，会众都热情而坚定地同声高唱。诗班录制的诗歌光碟，如今可在三一神学院购得。

这个3月份，我们把注意力转向教牧的主要职责——讲道。讲道至今仍然是教导和劝诫的主要媒介，而会众则往往根据听到的信息来评估主日崇拜对灵命有什么影响。

几十年前，据说三一神学院毕业的传道人的证道尽管内容丰富，技巧却差强人意。那些反馈虽属传闻，但学院却认真对待这事，更加重视教导讲道学这个科目。从目前学生的表现来看，我们确信三一神学院新一代的传道人在讲道方面已获得足够训练。虽然并非人人都有口才，但相信当他们以满怀热忱与信心来讲道时，信息自会以某种特殊的方式触动会众。教牧都明白，会众之所以到某个教会并留在那里成为该教会的会友，主要是因为那里的牧师讲道讲得好。一般人误以为独立教会和灵恩教会才会吸引群众，但事实上很多传统

的宗派教会礼拜天也人头攒动。本院讲师朱秀仙博士著的*Preaching That Comes Alive* (活泼讲道法)这本书里提醒我们：“会众渴望听见真道并认识上帝，以求更坚强地回到现实生活中生活。会众灵命得到喂养，教会才得以向世人作见证。”

令人振奋的是，过去数十年，新加坡众教会培养出了大量优秀的传道人，他们无论在本地或海外都深受欢迎。我们应该为本地各神学院培训出来、土生土长的众教会传道人感到自豪。可惜有些人还是比较赏识西方来的传道人，以他们为客座讲员或事工的教牧，让他们位处本地传道人之上。身为成熟的教会，不肯定本地传道人讲道的恩赐，无异于视他们为“不受尊敬的先知”（太13:57），也反映出不尊重亚洲人才和圣灵赐予他们的恩赐。

有谁还在寻找讲道的模范吗？主耶稣就是宣教士牧者最佳典范。他带着权威讲述天父的爱、务必悔改以得赦免，以及呼召人做门徒时，深深地吸引了听众的心和注意力。耶稣用比喻来传达他寓意深远的信息，这种表达方式连普通老百姓都听得懂。他经常这样，以发人深省的信息促使听的人思考：回应福音，改变生命。祈愿所有的传道人都得蒙上帝赐予悟性与智慧，使他们放胆传讲真道。❖

.....
我们应该为本地各神学院培训出来、土生土长的众教会传道人感到自豪。

.....
身为成熟的教会，不肯定本地传道人讲的恩赐无异于视他们为“不受尊敬的先知”

默不语。祂的沉默使我们意识到有一个空间能让我们倾诉内心的痛苦和哀伤。事实上，哀歌召唤我们去面对自己的绝望。

在第一章，耶路撒冷反复地要引起上帝与旁人的注意，再加上这“无人安慰她/我”的重复片语，凸显耶路撒冷极其需要安慰——上帝与人对她的关注和体恤。她需要一位忠实的见证人的怜悯。

事实上，叙述者在第二章已开始改变了立场(哀2:13)。他的泪水、身体的煎熬(哀2:11)、列举耶路撒冷的失落和被抛弃之痛苦……这一切不但震撼了他，也改变了他。

.....
祂的沉默使我们意识到有一个空间能让我们倾诉内心的痛苦和哀伤。

从第一章中的冷眼旁观者，叙述者对耶路撒冷的关注、观看与聆听的经历深深地改变了他。在第二章，他不再责备她，反而支持她抨击上帝对她所做的一切。透过密切的关注和认同她的哀痛，叙述者从一个冷眼旁观者转变为富有怜悯的见证人和安慰者。在专注的聆听中，耶路撒冷不再孤单和痛苦。叙述者与她建立了关系，且邀请她从孤独中回到社群。通过垂听耶路撒冷的哀叹，认同她的痛苦，以及进入她的悲伤，叙述者被彻底地改变了。

同样的，主耶稣基督道成肉身，进入了我们的世界，通过与我们亲近，经历与认同我们的痛苦和忧伤，祂也被深深地改变了。享有荣耀的祂，却被羞辱；能赐永生的祂，却死在十字架上。耶稣经历了被人鄙视与拒绝(赛53:3)，甚至必须面对上帝的沉默与拒绝(太27:46)。

哀歌的独特之处是呼吁我们为自己，也为他人面对绝望。主耶稣承担了人类的痛苦与悲哀。祂借着临近与关注，进入我们的痛苦。祂体恤我们的软弱，成为我们的见证人，为我们向上帝祈求。愿我们跟随主耶稣基督的脚踪，不畏惧地向神哀哭，彼此分享悲痛，作一个满有怜悯的见证人。❖



林灿杰博士(牧师)
新约讲师(华、英文部)

自己与他人的关系，就如O'Connor所说，否认自己的痛苦不但阻碍我们理解他人，也使我们无法体恤别人。

我们若承认自己的悲伤、愤怒和疑惑，就能认同别人的痛苦，并且以将心比心的方式来对待和服事他们。我们即使有好的动机，若不接受自己的忧伤与痛苦，我们就不能体恤别人的感受与需要，也就不能根据他们的需要，或他们本身的意愿来对待他们。他们的痛苦甚至会令我们退缩而逃避，以致漠视他们的痛苦。

相比之下，在哀歌第一章里的两位主角——叙述者和耶路撒冷女士，他们都拒绝否认任何的苦楚，反而详述耶路撒冷所经历的灾难。叙述者在开始时是从一个旁观者的角度去关注耶路撒冷的损失和逆境。他说：“从前人烟稠密的城，现在何其荒凉！从前扬威万邦的强国，现在竟像寡妇一样。从前在诸省做公主的，现在却沦为奴婢。”(哀1:1)

叙述者宣告耶路撒冷从公主沦为奴隶，从拥挤的城市变成一个孤独的寡妇。他述说她失去权势、财富、荣誉、地位和安稳。他讲述了恋人对她的背叛，她的敌人对她的圣殿的攻击以及她居民的灭绝。他把她的痛苦归咎于她本身，并再三强调没有人安慰她。此时的叙述者是一位冷眼的旁观者，心中虽然深藏着的情感，却客观地告诉听众他的所见所闻，没有直接与耶路撒冷对话。

惊恐万分的耶路撒冷，沉浸在她的痛苦中，什么也不隐藏，在悲伤中大声哭号。耶路撒冷女士承认叙述者所说，她的遭遇是上帝的作为，她接受背叛上帝和对祂不忠的谴责。她为上帝残酷的刑罚，为所爱的居民和孩子的惨死而感到痛苦忧伤。她无休止地哭泣、呻吟。最糟的是，没人前来安慰她。然而，她不但不躲避，反倒要求上帝和听众来观看她的败落，看她在哀伤中可怜的模样(哀1:9, 11, 12, 18, 20)。

耶路撒冷女士不仅表达哀叹，更求上帝认同她的痛苦与苦难。尽管如此，上帝没有回应她。在哀歌中，我们从未听见上帝的声音。上帝确实是可以做出一些回应，给耶路撒冷些许的希望和安慰。然而，祂却选择沉



人在旅途洒泪时 诗篇131篇的反思

陈耀明博士

“耶 和华啊，我的心不狂傲，我的眼不高大，重大和测不透的事，我也不敢行。我的心平稳安静，好象断过奶的孩子在他母亲的怀中；我的心在我里面真像断过奶的孩子。以色列啊，你当仰望耶和华，从今时直到永远！”

诗篇131篇体现了一种顺服的美德。对于井然有序的生活，诗人通过简短的表述，将它归功于耶和华。首先，诗人一开始就赞扬耶和华是生活规律的源头，是值得信赖的。来到诗的尾声，诗人呼吁以色列有如一个听话的孩子，放弃本身一直坚持的生活方式，听从耶和华的意愿。赞扬和呼吁表达深切的肯定，唯有这种顺服才能让以色列有希望。因为坚持自治权和自给自足的生活，最终将走向绝望的道路。

这短短的三节经文能够反映一个深思熟虑的想法吗？相比诗篇130篇，这两首诗其实是有对应之处。诗人呼吁以色列“当仰望耶和华”（131:3），这是对诗130:7的上半部诗人对自己内心的描述，它的“不狂妄”与“安稳平静”（131:1-2）亦可对应“我的心等候”（诗130:5-6）。诗篇130篇流露的是忤

悔之意，而诗篇131篇陈述人在等候耶和华时必须持有的态度与做法。换句话说，诗篇131篇提供信赖宣告的功能，让人能够充满信心地来到耶和华的面前。另一方面，它也被视为感恩，因诗人或整个社体因某种缘故经历了耶和华的同在。整首诗也可视为一种礼仪，标题指出它是一首“上行之诗”。首两节经文是会众的宣告，而祭司的回应出现在第三节。

诗人宣告，若人能真正展现信靠之心，就能从容不迫地面对耶和华。解经家朗文指出，诗篇标题中的“大卫”反映的是君王谦卑的态度。尽管他有权有势，他亦愿意以谦卑之心接受耶和华的指引和教导，以本身的作为来体现对耶和华的忠心。

经文的安排显示，第一节的经文分为四行，反映诗人敞开心扉，通过四个方面落实其意愿：

耶和华啊，我的心不狂傲，	《心》
我的眼不高大；	《眼睛》
重大和测不透的事，	《思想》
我也不敢行。	《行动》

瓦涅指出，“在社体中心的互赖互信，必须通过每天的赦免和接受人性的弱点与不足来建立。”

第一行，诗人采用的原文^{הָיָה}有“高过”之意（参赛55:9；伯35:5）。引用在“心”的层面上，反映一个心高气傲的人，在处事方面会心比天高。因此诗人不会以狂傲的态度对待人或事件，也不会展现太大的野心。接着在第二行采用的原文^{גָּבוֹה}亦有“高处”之意（参伯22:12）。它与“眼睛”的连接显示，人可能自视过高，自以为是。前两行不仅是一个否定，也是一个忠告，提醒人不要自大，任性妄为。

更重要的是，若人在这两方面任意而行，事实上是想挑战处在高处，那能用“眼睛察看”世人的耶和华（诗11:4）。不可一世，认为人定胜天，最终将导致人身陷险境和一败涂地。面对高深莫测的耶和华，诗人在第三行认同，唯有祂才能施行“奇事”和有“重大”的作为。在思想方面，人不能与神相提并论，犹如约伯在面对旋风中说话的耶和华时承认，“这些事太奇妙，是我不知道的。”（伯42:3）原文^{לֹא}（“否定”）在第一节出现了三次，诗的最后一行出现的^{לֹא}就将人的觉悟推向高潮，让他终于明白在行为上不能为所欲为。

原文^{לֹא}也出现在第二节，连接了上一节，也同时将高潮延续。诗人对耶和华的信赖，通过一个“好像母亲怀中断奶的孩子”的明喻，表达他因接受耶和华所安排的生活而感到满足。两节经文的连接，使明喻与早前的宣告形成强烈的对照，凸显诗人能做到“我使我心安稳平静”，对生活已经是无怨无悔了。

在现代的信徒的眼中，诗人的宣告似乎过于理想化，现实与理想毕竟有一段距离。从个人的层面来看，一段痛苦的经历会让我们在人生的旅途上洒泪，甚至是痛不欲生——究竟会



有多少人能够像约伯或诗人一样，持守敬虔的态度呢？事实上，我们必须通过觉悟才能拉近人与上帝的距离，凭信心来到上帝的面前。

过去的经历是否能“使我心安稳平静”呢？现在或将来，我会用什么态度去看待事物和与人共处？也许有一首广东老歌的歌词，“明白世途多么险阻，令你此时三心两意”说出我们心底里的无奈与挣扎。

如今，世界各地蔓延着一种强烈的不信任。人与人之间充满无礼的语言、不敬的行为，以及不尊重别人的想法。出现在我们面前的人，是值得我们信赖的吗？互信问题产生的负面情绪，若未能及时让上帝的恩典抑制与纠正，社体各个层面就会出现混乱的状况。

社体的相处之道，开始可能是一个蜜月期，过后却出现了裂缝和限制。摩擦与争拗显示，我们想象中的理想社体可能只不过是一种幻觉，久而久之，摩擦和怨恨将成为灵命成长的绊脚石。若我们想与别人建立互信关系以及让社体紧密联系，我们必须先认识自己，确认缺点和明白本身的限制。正如诗人所说，摒弃狂傲态度，不要自视过高，要控制自身的言行举止。我们比别人更需要怜悯和坦诚。在社体里，赦免彰显上帝的慈爱，在互动与建立关系的过程里，我们必须互相体现这种神圣的赦免与怜悯。

即将毕业的同学们，在过去几年同窗的社体生活中，亦逐渐明白“同享一饼”的酸甜苦辣。然而，他们也即将回到熟悉的地方或进入陌生的新社体。他们要如何面对新的挑战？瓦涅指出，“在社体中心的互赖互信，必须通过每天的赦免和接受人性的弱点与不足来建立。”我们必须在社体里经历上帝的同在，方能体会诗人在结尾的呼吁，“以色列啊，你当仰望耶和华，从今时直到永远！”



陈耀明博士
旧约讲师（华、英文部）



教会的光谱

林德平博士（牧师）

主日在不同教会讲道时会看到一种现象，就是在成功留守新生代和走向社区的教会当中，会众语言的混杂。目前，英华并用或只讲英语的新生代和口音有别的新移民便是教会常见的两大新群体。这两大群体具主体意识，对自己的需要敏感并会提出诉求。他们的出现使到教会的组成结构出现多元化和复杂化的现象。

教会的多元结构折射出不同的华人面貌与身份认同，这是华人研究学界所称的华人性(Chineseness)。无论教会未来的发展如何，从新加坡华人社会目前的组成结构来看，华文教会的华人性，其色彩的斑斓是无法避免的事，我认为这也是华文教会的精彩之处。问题是：这精彩可以维持多久？

华文教会的缤纷色彩

教会的年长信徒，他们不是早期的移民，就是出生于40和50年代。这群信徒被称为建国一代，他们在新加坡建国道路上做出贡献，与国家走过坎坷的岁月，不离不弃。如果我们走入他们的世界，我们会发现那疆界无法切割、政治无法改变的血缘之情和对家乡的记忆。从文化定位和身份认同的视角来看，教会中的建国一代信徒以质朴的方式见证了国家认同与民族认同共存的可能；他们

的华人性有斩不断的中国性，但又有与新加坡共生而得的本土性。

新加坡独立后，在艰辛的建国道路中，国家认同与民族认同的矛盾最终还是出现。华人社群的精英视发扬华族文化为天经地义之事，治国精英却担心民族主义思想（即华文沙文主义）的危害。随着精英之间的矛盾日益加深，华人社群无法避免地被卷入族群和国家、文化与政治的纠葛中。50至80年代的华校生比他们的上一代更敏感于民族文化与国家认同之间的拉扯，也经历了被歧视的痛苦。

华校生对华文和中华文化的情感是深切而复杂的。他们或许没有父母辈那样对中国故乡有着实体的记忆，但在华文源流学校中受教育和被熏陶，华校生有的是超越地域和时代的文化记忆。如果说早期华人移民身上具有化不开的中国性，那么，新加坡的华校生身上所带有的往往是一份或隐或显的中华性，它建立在中华文化的精神遗产上而不是与现实中国的联系。在教会中，华校生基督徒为华文教会守住一片天空，在英语为强势语言的岛国上维系了一个具浓厚华文气息的信仰空间。

1980年之后出世的新加坡华人不再有华校生、英校生之分。1987年之后英语成为80后的第一语文。全球化趋势中，英语不但是新

.....
教会有必要以长远的角度看待教会目前的文化光谱，思考它对教会的未来有何意义和价值。
.....

加坡各族间的共同语，它也成为华人新生代之间的沟通语言。无论是华语水平或是对中华文化的认知与认同，新加坡80后华裔与其父母辈的差距是极为明显的。他们对中华文化的兴趣不大，希望与其他种族共处，在华人传统意识浓厚的家庭和英语为主流语言的社会之间穿梭自如。我个人认为，新生代的华人性是世故的，少了上一代的理想主义，具有明显的揉杂性(Hybridity)。在华文教会中，这些新生代具有明显的流动性。

华文教会数代人的面貌在短短数十年内已呈多元、分化的趋势，新移民加入后，教会的华人性色彩更为纷呈，形成了华文教会独有的文化光谱。如华人学者刘宏所说，“新移民和土生土长的新加坡华人在认知和观念上的差异有着复杂的社会、经济、文化和心里的因素”，而且，“这种差异折射了两种不同的认同取向”。



浮光掠影的一页？云彩般的见证？

差异的存在意味着华文教会有必要更细致地掌握华人信徒的文化光谱。无论是身上有着鲜明当代中国特色的新移民，或是没有传统包袱、揉杂而开放的新生代，他们的兴起意味着教会需要做出相应的调整，以便在牧养、教导和维系合一的事上找到触动和衔接彼此心灵的那一扇门。

与此同时，随着会众的老化，教会有必要以长远的角度看待教会目前的文化光谱，思考它对教会的未来有何意义和价值。首先，教会内

建国一代华人的数目不容小觑(教会外一样)，在这一代悄然消失之前，华文教会如何让他们经历与质朴的见证成为教会集体记忆的一部分？我们如何为尚未出世的一代人保留属于他们的资产？

除了建国一代，教会内仍有一批有兴趣和能力，能“原味原汁”地认识和鉴赏中华文化的基督徒。他们仍是教会的主力，与两岸三地的华人教会/社会以及世界各地的华侨教会/社会进行交流时并无语言障碍；在新中两国基督教界或其他领域的交流互访方面，这些信徒都能自在地参与其中。

论到新兴的两大群体，新生代的华人传统观念没有父母辈那样强，但是，揉杂、开放和跨国的文化特质使到他们具有和中华文明对话的潜能；英语为第一语文的他们会以和父母辈不一样的方式去认识中华文化，这不一定使到教会的文化光谱暗淡，而是抹上新的色彩。至于新移民的群体，他们的存在凸显华文教会所处的移动的时代，具有开拓教会的视域和心胸的作用。

随着时光的流逝，上述的光谱会出现什么变化？我会尝试在下一篇文章中触碰这个敏感的问题。但是，本文的目的只是单纯地要鼓励读者去以更开放和细致的态度去看待和珍惜目前所拥有的这光谱。我认为，色彩斑斓的光谱不但挑战我们去寻找更贴切和有效的方式去牧养、教导和维系教会的合一，它更寓藏了值得我们去细心体会的责任和认真思考的问题：我们今天的汇聚是无历史意义的浮光掠影，还是对后世仍能说话的云彩般见证？若是后者，我们见证的又是什么呢？❖

.....
我们今天的汇聚是无历史意义的浮光掠影，还是对后世仍能说话的云彩般见证？若是后者，我们见证的又是什么呢？
.....



林德平博士（牧师）

副教务主任
基督教教育讲师



盛宴后的余音——记 圣道之光

讲道研讨会

欢迎您参加70周年庆祝活动



方友凤，校友（神学研究硕士，2014）

在 今年的3月8日和9日的早上，向来宁静的学院忽然车水马龙，人山人海，热闹哄哄起来。超过500多位牧者和教会领袖，纷纷爬上了小山坡，到学院参加一场属灵的盛宴，就是学院为庆祝七十周年院庆而举办的“圣道之光讲道研讨会”。

华文部的研讨会共有160人出席，主题讲员是来自台湾神学研究院的讲道学副教授蔡慈伦博士/牧师。对于蔡博士，在籍学子和许多校友不会陌生，因为她的书《当代基督教讲道学》是讲道学的课本，很多人都读过这本书，甚至写过读书报告。

在第一堂讲座中，蔡老师指出讲道在今日所面临的挑战，提出今日教会讲道的更新方向。她认为教会讲道更新的首要任务不在于技巧，而在于神学。牧者必须重新恢复对上帝、圣经、教会与牧师职分及讲道的信念。她特别强调应该恢复“以圣经为根据的讲道”，即与圣经的主要概念接近，忠于经文诠释，并能帮助会众明白经文与其生活之关系的讲道。蔡博士强调讲道者应该是福音的宣讲者，而不是律法的代言人。但这不意味他只讲福音，不讲律法。因为正如马丁·路得的想法：没有律法的福音不是真正的福音；而没有福音的律法就只有审判而没有恩典。

第二场讲座的讲员是学院《讲道学》讲师何威达博士/牧师。他以轻松活泼的方式分享自己几十年来讲道生涯的心路历程与挣扎。对于“讲员，你是谁？”这个问题，何老师的总结是，讲道者必须是个在上帝、经文和听众面前不断坚持活出真我，不断成长的人。

第三场讲座的讲员是学院的客卿老师和圣安德烈座堂主任牧师章剑文博士/法正牧师。他带领我们反思宣讲的神学，指出讲道者的信心在于上帝。讲道除了需要理性的认知，更需要祈祷与圣灵的光照。每一次准备讲章的时刻，正是我们与上帝相遇的时候；在基督面前我们明白祂在此时此地的作为与启示，使不完美的我们能成为宣讲上帝的道的器皿。最后，章老师指出能感动人的道，不是大道理，而是经过挣扎的“道成肉身”的道。

第四堂讲座——“崇拜礼仪与宣讲”的讲员是蔡慈伦老师。蔡老师指出初代教会礼拜的结构是“圣道与圣餐二部曲”。路得和加尔文改革时也曾尝试恢复这种结构，只因客观环境的限制而未能落实。这种二部曲的礼拜结构让我们意识到讲道的目的是把会众带到上帝那里，讲道在圣餐中得到完全。讲道是一种圣礼的行动，耶稣基督亲自显现其中与人相遇，上帝本身才是真正的讲道者，讲道者本身也是上帝话语的领受者与实践者。此外，蔡博士特别鼓励同工使用教会年历，因为年历的编排是以“基督事件”为中心。她也鼓励牧者使用经课表，让更多上帝的话在礼拜中被听到，让会众对圣经有更全面的认识。

在第二天的研讨会中，蔡老师向我们介绍了自上世纪六十年代开始孕育出来的新讲道学。新讲道学强调圣经释义的重要性，推崇释经式

讲道。它的一个重要特色是强调听众在讲道中应有参与的权利，讲道者除了要诠释经文，也要“诠释听众”。他需要问听众是谁？有什么需要？他不只是向听众说话，也要为听众说话。新讲道学把一场讲道看作是一个旅程。讲道者就如一位导游带领听众前行，最后抵达目的地。因此，一篇讲道只有一个焦点。讲员要设计他的讲章，利用修辞、故事、艺术、想象力等诸般智慧让听众步步同行，把他们带入高潮，并在此“抓痒时刻”宣告福音的大好消息。

接着，新加坡卫理公会的张振忠会督带给我们的是“多元化社会中之宣讲”。张会督在整个演讲中现身说法，把我们在讲道学中所学到的技巧发挥得淋漓尽致又恰到好处。整个演说以活泼风趣的生活故事紧扣每一位在场者的心。他犹如蔡老师口中的导游，带领着整个团队紧跟他走过新加坡的大街小巷，进入新加坡特有的多元文化。并且，张会督也存着栽培晚辈的心，无私地分享他如何在日常生活中搜集资料充实讲道的心得，让人萌生起要努力学习、把道讲好之心。

第二天下午设有三个工作坊，分别由蔡老师带领的“四页讲章的理论与运用”、倪朴生 Phil Nicholson 老师带领的“宣讲与文化”及刘毓江博士/牧师带领的“宣讲之道：教义与神学要素的考量”，让与会者按自己的需要自

由选择。此外，研讨会中还设有一个座谈会，每个讲座后都有解答问题时间，让台上台下进行美好的研讨交流。

在大会总结时，蔡老师强调圣灵在证道中所扮演的重要角色，也呼吁讲道者要谨慎肩负自己的先知使命，并呼吁教会悔改，不要因为性别关系而否定上帝在女性讲道者身上的呼召与恩赐！

感谢学院为教会举办这个盛会，让我们不单学习到丰富的讲道学，也再次被提醒要活出讲道者的生命，以谦卑的心努力学习，依靠上帝的恩典不断成长，存着敬畏的心与圣灵同工，同心更新教会的讲台，不负上帝福音的托付！



那夜，我们颂赞...

张信宇（神学硕士一年级）

今年是新加坡三一神学院建院七十周年华诞，学院从年初到年末安排了十余场活动邀请校友和学院的支持者参与。由学院诗班所呈现的“三一颂赞之夜”，于2018年2月2日晚上七点半在卫理公会武吉班让堂举行，更是拉开了院庆活动的序幕。这也是学院诗班第一次举行音乐会。在一周前，门票已被预定一空。当晚诗班共献唱了20首诗歌。诗班从2017年十月就紧密排练，筹备小组也用了近半年的时间筹备。诗班事先录制了光碟，在当晚开始售卖。

与其说这是一场音乐会，倒不如说那是学院的一场敬拜。诗班以一首“Sing the Lord, Ye Voices All”开场，将当晚的歌声，感恩，颂赞献于至高的上帝。学院的两位讲师，Dr. Mark Chan领唱了两首诗篇，Dr. Jimmy Tan与诗班成员Elena Yeo也合作领唱了一首诗篇，带领会众齐声颂扬，顿时全场属灵气氛洋溢。当晚也有令人惊喜的节目，就是诗班指挥曾广海夫人（Mrs Simon Chan）的一首“On Eagle's Wings: Ps 91”，配以礼仪式的舞蹈，将音乐会推至一个小高潮。“Great is Our God”更是邀请全场听众，以大合唱的形式，将音乐会推至高潮，大家异口同声，向上帝发出赞美之声。音乐会结束之时，会众们仍然陶醉在音乐的世界中，不愿离去。诗班为了答谢大家的热烈掌声，又加献了一首诗歌，为音乐会画上了完美的句点。

音乐会结束后，许多听众表达了激动的心情。其中一位分享说：“非常感谢上帝，祂透



过每一首歌、每一句歌词感动我，我的心被带到宝座上的羔羊面前，再次与他相遇。过去的一个月是我生命中最艰难的一段时期，可是上帝通过每首诗歌告诉我，祂关心我，与我同在。”更有听众表示“今夜好似一番灵修的时间，上帝感动和喂养了我，荣耀归于上帝。”诗班成员在音乐会结束后，也表达了自己的感想，“虽然我们并不是最完美的诗班，但是我们所赞美的神确实是完美的！我们任何的失误都无法影响或亏损神的荣美，祈求神继续使用我们，不嫌弃我们所献上的，陶造我们，求神纪念，荣耀归主！”。

三一神学院70周年
“三一颂赞之夜”
学院诗班录制
的光盘CD
可在行政办公室购买
(每张S\$20)



为三一院歌重配和声

楚示格博士(院牧)，黄思恩同学翻译(道学学士二年级)

三一神学院院歌乃由倍受尊敬的教会音乐家和管风琴演奏家Mrs Esther B. Stockwell为丈夫Dr F. Olin Stockwell撰写的歌词所谱曲。Dr F. Olin Stockwell曾是三一神学院的院长。

院歌的原始版本是由单声部旋律和歌词组成，并配以键盘伴奏谱。我们认为作为一位经验丰富的教会音乐家，Mrs Stockwell很可能同时谱写了院歌的曲调与伴奏谱。

当前院歌和声改编的目的在于提供：(1) 钢琴师和管风琴手更简易与更现代化的键盘伴奏，及(2) 能让诗班以四声部演唱的乐谱，因为在学院的崇拜礼仪中诗班的参与非常重要。尽管如此，出于对Mrs Stockwell杰出贡献的尊重，原始版的许多和声都被保留下来，因此这个新版本对那些熟悉院歌的人来说将不陌生。编曲者只是给基本和声做了少部分的改编，以便更有效的加强可唱性与支持歌曲的主旋律。

为了有助诗班的合唱，一些和弦的位置和布局被加以修改，以改善声部进行（音符与音符间最小距离的移动），使歌曲更有趣和更具可唱性。

以上所述歌曲的改变增强了Esther Stockwell吸引人的赞美诗的曲调，我们有幸以这曲调唱出Dr Stockwell所作的优美歌词。我们也感谢这位为院歌重新编曲的匿名三一之友。



美国埃默里大学的交换生

Jacob Cogman是美国亚特兰大埃默里大学坎德勒神学院的道学硕士二年级生，一月份这个学期以交换生的身份加入三一神学院。他至今有何体验？我们来了解一下。

特别喜欢的食物是...

来到这里的第一个星期天，品尝了本地美食——鸡饭。至今已尝过泰国餐、马来餐、新加坡本地美食和中华料理。我蛮喜欢这里的各种食物，让我想起在家时星期天的晚餐。

最难忘的时刻是...

我诚然不是什么重要人物值得大家为我庆祝生日，也不知道要怎么在新加坡度过我的24岁生日。我来三一神学院才一个月，还是个新人，却在生日那天深感大家爱护并关照之情，真是万分惊喜！我班上的同学送了一份生日礼物给我，那是三一神学院的T恤。那天晚上，宿舍里的同学为我开生日会，还送了生日蛋糕庆祝一番。

毕业后有何计划？

简而言之，未有什么计划。正如三一神学院很多同学那样，我还在了解情况并识别方向。我祈求上帝不断地引导我，带领我经过修读神学的这段旅程。



路漫志远：三一华文部90后本地生访问记（三）

1987年英语文成为新加坡所有学校的教学媒介，三十年以来，三一不断见证本地子弟如何在教会的鼓励和培育下献身华文事工，并逆流而上以华文修读神学。本期《角声》继续刊载在三一神学院就读华文神学课程的本地生访问录，目的是让更多关心华文教会未来的读者了解新加坡年轻一代修读华文神学课程的心历路程，并打破本地子弟只能修读英文神学课程的迷思。以“路漫志远”为题，形容的不单是这群年轻人，也包括他们背后的牧者和教会领袖。谨以此系列向这些为华文事工锲而不舍的教会和前哨致敬。



前排左二：陈姿蓉（道学硕士三年级）与同学的合照

宝贵的华人背景和文化因素；英文资料几乎是西方神学家的思想和看法，少了华人背景和文化这一个层面。

最主要的影响是：长期浸泡在华文世界里面，让我随时说得出好些基督教词汇或经文，这对服事很重要。

对有意参与华文基督教事工的弟兄姐妹，你有何建议和鼓励的话要说？

姿蓉：耶稣道成肉身来到世人当中，为要让人认识祂。耶稣进入我们的生命中，用我们能理解的方式感动我们的心灵。让我们（耶稣的门徒）效法耶稣“道成肉身”的精神，好好掌握服事对象熟悉的语言，更好地服事他们吧！

你觉得华文教会可以如何鼓励和支持更多年轻人献身华文福音事工？

姿蓉：年轻人最需要的是找到可立足的岗位和自我的意义。若能让他们在教会承担责任（学校都这样培育青少年的），让他们在服事中找到在基督里的自我价值，又获得扎实的门训和牧养，我相信这可以鼓励他们献身华文福音事工的。❖



请介绍你的教育背景，并分享你选择接受神学装备的原因和经历。

姿蓉：我的教育背景跟我信主的经过密不可分。我从小成绩单“满江红”，居然考进了大学；虽然没有获得荣誉学位，却还能修完硕士学位。有一次，在大学基督徒团契的聚会中，我回应了上帝呼召，但时候未到，没有进一步行动。2015年，时候到了，我进入教会全职事奉并报读三一。

对你而言，以华文修读神学的挑战有哪些？是什么原因让你最终能拿起勇气报读华文神学课程？

姿蓉：大学时回应呼召的那一刻，我深深意识到上帝要我服事华人。这个信念促使我报读华文课程，也让我坚持不放弃。最大的困难是阅读华文资料——书籍、讲义；写讲章、呈现作业也有困难；一遇到必须当下阅读并理解的情况，都感到很吃力。

新加坡90后可以选择以英语接受神学装备，你觉得接受华文神学教育对你的意义和影响是什么？

姿蓉：最主要的意义在于：纯华文的资料含有

南洋理工大学RSIS的“基督教与宗教多元性”

陈礼裕博士（神学讲师）

三一神学院与南大拉惹勒南国际研究院（S. Rajaratnam School of International Studies, RSIS）于2017年2月签署了一份两所机构之间的合作谅解备忘录。因着这项合作，我在2017年11月至2018年2月于南大教导一个定为“基督教和宗教多元性”（Christianity and Religious Diversity）的课程。（此课程乃接续2017年初三一于南大进行的另一个课程）。这个为期12周的课程是多元社会跨宗教关系学（Studies in Inter-religious Relations in Plural Societies）理学硕士（MSc）课程的一部分。

这个课程旨在让学生了解教会历史上，基督教对其他宗教的观点。鉴于全球化趋势和沟通形式的改善，世界上大多数人口现在都生活在宗教多元化的环境中，此课程因此具有特别的时代意义。谢正金博士也于最后一堂的讲课中陈述了新加坡基督教社体致力于与其他宗教信仰交流的一个具体例子。

研究生中有好些是希望了解基督教会如何与宗教多元化现象交流的其他宗教人士，他们包括了来自新加坡，马来西亚，印尼，印度和中国的穆斯林，佛教徒和非宗教徒。

课程的内容包括关于耶稣和三位一体等传统教义，是为了帮助学生们更好地认识基督教信仰。随后也分析了基督教诸宗教神学的最新学术发展。大部分的讨论都非常活跃与热烈，并以符合研究生课程的学术水平进行。我们希望通过这类的互动，本地的大学学府和院校能够更深入地了解基督教。❖

新加坡教会的前景

2月27日，三一神学院礼拜堂举行了一场“思潮”非正式会谈，出席者有主教、会督、教牧和教会事工领袖等共180人，一同探讨“新加坡教会的前景”。这场非公开的活动由“思潮”基督教公共学术中心与三一神学院为70周年院庆而协力举办的。

座谈小组成员有潘仁义主教、纪木和会督、苏诺铭荣誉退休会督、蔡松佳博士（牧师）以及Rick Seaward 博士（牧师），谢正金博士主持。与会者与小组成员坦率且无拘无束地相互讨论。提出讨论的课题众多，其中有：培育下一代领导人的重要性，以及信徒在多元宗教的新加坡活出信仰的困难。❖



同领圣餐

傅威凯（道学硕士二年级），2018年学生理事会会长

不久前，我准备好参加学生理事会选举的时候，内心为“谁能判断这众多的民”而挣扎。后来，逐渐了解到学生理事会会长的任期其实非常短。当你读到这一期《角声》时，我的任期大约只剩8个月，不久以后又会选出新会长了。我很想知道的是：这么短的时间里，上帝会完成什么工作呢？

祈求上帝赐我智慧聪明之际，脑海里浮现出两个问题：我想从这一年的服事当中学习到什么？我希望能留下什么？这两个问题给了我足够的勇气，确信能好好“在上帝的子民前出入”。

你或许会觉得上文有一两句话有点眼熟，好像出自圣经。不错，我引用了历代志下1:10。是一位同学见我忧虑不安时与我分享的一节经文。这位同学凸显了三一神学院体现的在基督里的团契情谊。这种团契情谊是我希望学院每一位同学留给未来的同学的遗产，也把这种团契情谊带回各自的教区、教会、机构和家庭。

有一句谚语说“心之所在就是家”。在基督里团契就是这种体会。使徒行传2:42-47记载的信徒团契似乎过于理想，不太可能发生在今天这个时代，但教会为求达到那种境界而努力不懈是不会徒劳无功的。圣灵赐生命气息给耶

稣基督的教会，圣灵也与各个不同宗派同在，这同一位圣灵如今就住在我们当中。既然如此，我们该怎么活呢？

已故的当代属灵伟人卢云，给予我们寻求理想团契的人一点指引。卢云著的《活出有爱的生命》(Life of the Beloved)这本书里，指示读者以圣餐里的基督为榜样。跟随基督的人应当效法基督，像“饼”那样被举起、祝谢、掰开、分给众人。

我们必须相信呼召我们的上帝，全然让上帝举起并使用。要相信赐福给我们的主是信实良善的。主若破碎我们，那是因为祂认为有此必要，借此提醒我们，我们原是破碎不堪的，却蒙祂的恩受邀到祂的圣桌前。要相信主必借着我们尽心、尽性、尽意献上的来喂养并滋润他人。

我期望看到不同群组的同学聚在一起成为一个社体，同领圣餐并同受喂养，活出基督的样式来。这是多元却合一并在基督一个身体里同得喂养的团契。我盼望并祈求这种团契情谊就是三一神学院学生群体能留给未来的同学的遗产，其影响力远至三一神学院的围墙之外。阿门! ❖



学生理事会成员介绍

前排（左起）：白慧玲、Moses Esther Sangeetha、魏丰年牧师、博士（院长）、许欣娴（副会长）、傅威凯（会长）章明舜牧师、博士（学生事务主任）、陈杨义

第二排（左起）：黎伟亮、曾欣慧、林彩芳、Grace Salim、白宛倩、张宝玲、马润芝、谭小冰、赵妙玲、黄毓洁、Sofian、陈杨恩

后排（左起）：蔡严信、Nguyen Dinh Nguyen Le、张信宇、金中亮、曾衡伟、余国伟、Roshan Naveen、Yagamaram Ilango、卓俊宏、董恒毅、董刚毅、郭俊昌、詹尊亮、李昇伟、Suvisedagan A Joseph Vasanth Sathyan

三一消息

恭贺...

下列校友获新加坡卫理公会按立：

华人年议会（2017年11月16日）

副牧

周美丽牧师（道学学士2004，神学硕士2017）

长牧

刘昌耀牧师（道学学士2011）
雷远智牧师（道学硕士2012）
苏伟峰牧师（道学学士2010）

三一年议会（2017年11月23日）

副牧

何圣贤牧师（道学硕士2014）
方国伟牧师（道学学士2014，神学硕士2016）

长牧

李尚劲牧师（道学学士2011）
王傲祈牧师（道学硕士2013）
凌健耀牧师（道学硕士2013）
潘国勇牧师（道学硕士2011）

竺培瑾牧师（道学学士2014），1月27日受按立为圣公会塞浦路斯及海湾教区，科威特圣保罗圣公会中文堂牧师。

Tahir Wijaya 牧师（神学硕士2013）1月12-14日于北苏门答腊举行特别会议时，获选并就职为印尼卫理公会华文临时年议会会长。

杨碧珊牧师（道学硕士2005，神学博士2007）2月3日受按立为新加坡生命堂同理牧师。

林国宏同学（道学硕士2016）传道与太太余惠嫻女士2017年12月9日喜获头胎男婴，取名约希。

林志祥牧师（道学学士2011，神学硕士二年级）与太太许思云女士1月19日喜获第三胎，是个男婴，取名乐宜。

Dr Saw Htoo Htoo Ray Mya Moses Israeli 同学（道学硕士二年级）与太太Nay Nay，2月12日喜获男婴，取名Immanuel。

慰问...

Anthon Simangunsong 同学（道学硕士三年级）2017年8月20日痛失慈父。谨此向他一家致以深切慰问。

本院讲师白瑞健博士（道学学士1996）12月20日痛失慈母。谨此向白博士一家致以深切慰问。

吴正德牧师（道学学士1995）12月份痛失慈母。谨此向吴牧师夫妇致以深切慰问。

2018年1月才得知连登权牧师（神学证书1969，道学学士1970）2017年3月24日于加拿大温哥华安息主怀。谨此向连牧师一家致以深切慰问。

汤国宏同学（道学硕士三年级）1月31日痛失岳父。谨此向汤同学与太太安女士致以深切慰问。

严家慧牧师（道学硕士1985）2月10日痛失慈父，谨此向严牧师与先生蔡伟山牧师（神学学士1985，教牧硕士1995）致以深切慰问。

庄嘉伟牧师（道学学士2011）2月12日痛失慈母。谨此向庄牧师与太太致以深切慰问。

卓昭武先生（道学学士2007）2月23日安息主怀。谨此向卓先生一家致以深切慰问。

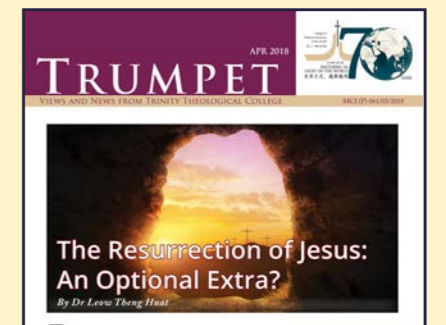
恳请您支持三一神学院的事工

您捐献的款项可使本院

- 备有称职且具献身精神的讲师
- 给予学生更大幅度的学费津贴
- 为经济条件不足的学生提供奖学金
- 保有本区域内藏书极其丰富的神学图书馆
- 以最低经费主办讲习班和学术讲座
- 为已有16年历史的校园增添并维修各种设施

衷心感谢您为神学教育慷慨解囊。您可使用以下方式捐助本院事工：

- 通过银行或自动提款机将捐款转到三一神学院于星展银行的往来帐号 033-017261-3
- 以支票奉献。支票抬头请写“Trinity Theological College”，邮寄给本：490 Upper Bukit Timah Road, Singapore 678093
- 遗赠三一神学院。学院乐于与您洽谈这项计划。请以电邮：principal@ttc.edu.sg 或电话 6767 6677 与院长联系



《角聲》以华英两种语分别刊行
阅读英文版，请浏览
学院网页：www.ttc.edu.sg

基督教事工发展中心2018年信徒夜课

今时今日读罗马书

罗马书在基督教的历史中可以说是最有影响力的新约书卷，历代伟大的神学家如奥古斯丁、马丁路德、加尔文、巴特等，都深受其影响。保罗不但在罗马书中有系统地呈现他主要的神学思想，即神的普世救恩计划，也表白了他个人的挣扎——他身为犹太人，却蒙召作为外邦使徒，虽然义无反顾地完成艰巨使命，但却必须面对同族人拒绝福音的痛苦。这震撼力强大的书卷，同时也引起学术界极大的争议。可喜的是，罗马书起初的对象并非圣经学者，而是第一世纪罗马教会的领袖和平信徒。这表示今日的平信徒也可能明白和解读它。这也是此课程希望达到的目的。




讲师：

刘淑平讲师是长老会荣耀堂按立的长老。她毕业于新大（国大前身）会计系。任职私人企业7年后经商23年。2004年蒙召进入三一神学院就读，毕业后应聘成为长老会真理堂传道一年，之后被接纳为三一神学院储备讲师，并被派往美国耶鲁大学神学院进修神学硕士学位。2010年毕业后正式成为三一神学院华文部的新约讲师。

时间： 7月10日至8月21日，
每逢星期二晚上7点半至9点半

地点： 三一神学院一楼，多用途礼堂

更多详情，请浏览学院网页
www.ttc.edu.sg



刘淑平新书面世

神学与文化：
林前11: 2-16对妇女事奉的教导

新书发布会

日期：4月16日，星期一
时间：中午12时30分至1时45分
地点：三一神学院多用途礼堂


欢迎您参加70周年院庆活动



CHRISTIAN SPIRITUAL FORMATION ITS NATURE, POTENTIAL, AND PITFALLS

Date: 15 May 2018 (Tuesday)
Time: 9.00am - 12.30pm
Venue: TTC, Multi-purpose Hall (Level 1)
Speakers: Rev Dr Simon Chan & Rev Dr Jimmy Tan
Resource Persons: Rev Dr Niam Kai Huey & Rev Joseph Goh


Organised specially for Pastors and Christian workers
Free admission. Register now at www.ttc.edu.sg



THE BREADTH OF SALVATION

Broadening our Theological Horizons of
Cross, Church and World

A series of public lectures by
Professor Tom Greggs
Marischal Chair of Divinity, University of Aberdeen, Scotland



24-26 July 2018 (Tue-Thu) 8 pm@TTC
For more information, visit www.ttc.edu.sg

编辑委员：

魏丰年博士、牧师（主编），郑益民博士、牧师（副主编），
叶淑清牧师（华文主编），刘淑平讲师，陈礼裕博士，廖廷发博士，
章明舜博士、牧师，李宛瑛姐妹，黄葆铃姐妹。

三一神学院

490 Upper Bukit Timah Road
Singapore 678093
电邮：info@ttc.edu.sg
网址：www.ttc.edu.sg
电话：(65) 6767 6677

